



## Objectifs du stage :

- Se familiariser avec des méthodes de reconstructions 3D : Stéréo-photométrie, stéréo multi-vues.
- Utiliser ces méthodes pour la reconstruction de la statue Arago ou du buste de Nadar

## Encadrement :

- Jean-Denis DUROU / Jean MÉLOU / Yvain Quéau